

炸裂!  
EXUPパワー

Suzuka 8 hours

**YZF750 V2達成!**

ヤマハスポーツ  
新商品カラー紹介

**TDR80**

'89ヤマハ  
モトクロスサー

**YZ250/125**

特集

赤丸急上昇

**TDR50 No.1 Cup Series**

ただいま絶好調! 売れてます **CHAMP CX**



# K・マギー/W・レイニー組、独走で鈴鹿を席卷!! YZF750 V2達成!

炸裂!  
EXUPパワー

7月31日、“88世界選手権コカコーラ鈴鹿8時間耐久ロードレース”決勝日。過去最高の15万7千人の大観衆が見守る中、昨年に続きヤマハ「YZF750」が圧倒的なエグザップパワーで勝利を納めました。

この勝利は、サーキットで培われた技術を一般市販車にフィードバックするヤマハにとって、ヤマハスポーツ車全般の信頼性、優秀性の証明とも言えます。どうぞ店頭でも、この話題を大にご活用ください。



昨年に続き2度目の優勝ライダーとなったケビン・マギー。他を圧倒するハイペースの走りを見せながらも、そのライティングには余裕さえ感じられた

## ハイペース ハイコンピネーション

この日の優勝争いは、スタート後約1時間、1回目のライダー交替直後に決まったと言っても過言ではない。

4周目からトップに立ったW・ガード

長かった梅雨が、まるでこの日待っていたかのように明けた7月31日。決勝レースに残った60台のマシンが、午前11時30分のスタートを待って、コース上に顔を揃える。

好ポジションを獲得しているのは、前評判通りの有力優勝候補たち。ポールポジションに、予選で2分17秒49をマークしたYZF750を駆るW・レイニー、2番手に鈴鹿をもっとも得意なコースとするW・ガードナー、そして3番手は先の日本GPで優勝を飾ったK・シュワッツ。いずれも2分17秒台の好タイムをマークしてのポジション獲得である。

気温摂氏30・2度、熱くて長い1日は、コントロールタワー脇にあるシグナルが青になると同時に始まった。



スタートと同時に各選手とも全力疾走。GPレース並みのレース展開が会場を沸かせた

# World Endurance Champ



決勝日の観客数は史上最高の15万7千人。一部にはロードレース下火の声もあったが、ブームはまだまだ続きそう



昨年に続いている8耐勝利に、全身で喜びを表現するK・マギー選手(左)とW・レイニー選手

第2回目の予選でトップのラップタイム(2分17秒149)をたたき出し、決勝序盤でもワイン・ガードナーと激しいトップ争いを演じたウェイン・レイニー



ナーとコーナーごとに激しいバトルを繰り返す、エグザップパワーYZF750を駆るW・レイニーとの走りの差はまったくなく、さらにその後にくく同じくYZF750を駆るM・ドーンソンと3ツバのトップ争いは、GP戦並みの迫力で会場を沸かせていた。

トップを走るガードナーがピットインすると同時に、レイニー、ドーンソンもライダー交替。しかし、ガードナーに替ったN・マッケンジーと、レイニーに替ったK・マギーのタイム差は歴然としていた。

マギーのラップタイムは2分20秒台、一方マッケンジーは2分22秒台。ピットアウト後の次の周回第1コーナーで、マギーはトップに立つ。そして徐々にその差を広げ、2回目のライダー交替となる46周目には、すでに50秒近いタイム差が出ている。

K・マギー/W・レイニー組はその後、もう危ないハイベースの走り、202周、8時間2分21秒384という新記録を樹立して、圧勝した。

## 話題をさらった ヤマハ勢の活躍

トップを快走するK・マギー/W・レイニー組に続き、この日大いに会場を沸かせたのが、M・ドーンソン/町井邦生組と平忠彦/M・ドーン組の2組のYZF750コンビ。

両組ともレース序盤から好位置につけ、シュワツとシ烈な3位争いを展開。48周目にはドーンソンに替った町井が2位に浮上し、YZFがワン・ツーを走る。また、このとき平も4位まで順位を上げてきて、ヤマハ勢の上位独占を思わせた。

しかし、58周目のデグナーカーブでドーンソンが惜しくも転倒し、ドーンソン/町



話題性だけでなく、実力も十分。昨年とは違って変わった、豪快な走りを披露したトニー・シャープレス/キャサリン・コバーン組



FZR750で並ぶファクトリーマシンと互角の走りを見せた齊藤光雄/渡辺光昭組



転倒を克服し、猛烈な追い上げを見せて見事8位入賞を果たしたマイケル・ドーンソン/町井邦生組



耐久レースがドラマだとしたら、平ほど多くの物語りを残した男はいない。今回も3番手を走りながら、ラスト10分というところで無念のリタイヤ

耐久レースのもうひとつの見所、ピット作業も迅速を極める。リヤ・タイヤ交換、ガス補給、ライダー交替で30秒を切る

スタート前の緊張した時間にも、チーム監督のケニー・ロバーツと談笑。勝利を確信させる余裕を見せていたレイニー



ご声援くださったみなさん、ありがとうございます。また、多くの祝勝ありがとうございました。

また、注目の女性チーム、T・シャープレス/C・コバーン組は、レース中盤まで快調な走りを見せていたが、シャープレスが転倒して負傷。このあとコバーンが2時間近くを一人で走る健闘を見せたが力つきてリタイヤ。観衆から大きな声援を受けた。

結果、ドーンソン/町井組が猛烈な追い上げを見せて8位入賞、平/ドーハン組も周回数で9位入賞、さらにファクトリーマシンに混って大健闘をした齊藤光雄/渡辺光昭のFZR750コンビが10位入賞となった。

また、注目の女性チーム、T・シャープレス/C・コバーン組は、レース中盤まで快調な走りを見せていたが、シャープレスが転倒して負傷。このあとコバーンが2時間近くを一人で走る健闘を見せたが力つきてリタイヤ。観衆から大きな声援を受けた。

結果、ドーンソン/町井組が猛烈な追い上げを見せて8位入賞、平/ドーハン組も周回数で9位入賞、さらにファクトリーマシンに混って大健闘をした齊藤光雄/渡辺光昭のFZR750コンビが10位入賞となった。

この日もあと10分で完走、3位入賞を目前にしたS字でリタイヤとなってしまった。

が、毎回話題を盛り上げながら、いま一步のところまで勝利に手の届かない平。

この日もあと10分で完走、3位入賞を目前にしたS字でリタイヤとなってしまった。

結果、ドーンソン/町井組が猛烈な追い上げを見せて8位入賞、平/ドーハン組も周回数で9位入賞、さらにファクトリーマシンに混って大健闘をした齊藤光雄/渡辺光昭のFZR750コンビが10位入賞となった。

# 街のジャストバイクに 頼もしい80ccが新登場

ヤマハスポーツ

## TDR80

9月9日新発売

パンチ力あるエンジン、本物装備の足回り、操る楽しさを十分に味わえるジャストサイズボディ——新しい走りの世界、遊びの世界を創造させる機能と性能で、発売と同時に大好評を集める「TDR50」に、よりパワフルな走りを実現する80ccが登場です。

街乗りの楽しさ、各種レースをはじめとする遊びの楽しさとともに、広くお客さまにご案内ください。

- カラー：ホワイト、ソフィアイエロー
- 標準現金価格：¥249,000  
(北海道、沖縄および一部離島を除く)

ホワイト



ソフィアイエロー



### ■TDR80仕様諸元

●全長1720<sup>mm</sup> ●全幅720<sup>mm</sup> ●全高1045<sup>mm</sup> ●シート高745<sup>mm</sup> ●軸間距離1130<sup>mm</sup> ●最低地上高210<sup>mm</sup> ●乾燥重量80kg ●舗装平坦路燃費62.0km/ℓ (50km/ℓ) ●最小回転半径2.0m ●制動停止距離8.0m (35km/h) ●エンジン2サイクル・水冷・ピストンリードバルブ・単気筒・79cc ●内径×行程49.0<sup>mm</sup>×42.0<sup>mm</sup> ●圧縮比6.6:1 ●最高出力10.0ps/8500rpm ●最大トルク0.88kg-m/7750rpm ●始動方式キック式 ●潤滑方式分離給油 ●オイルタンク容量0.8ℓ ●燃料タンク容量8ℓ ●キャブレターVM18SS ●点火方式CDI ●点火プラグBR8ES、BR9ES ●バッテリー容量6V4Ah (10H) ●1次減速(比)ギヤ(3.578) ●2次減速(比)チェーン(2.375) ●クラッチ型式湿式多板 ●変速機リターン式6段変速 ●変速比①3.250②2.125③1.550④1.227⑤1.040⑥0.923 ●フレーム鋼管セミダブルクレードル ●キャスト27°30' ●トレール71<sup>mm</sup> ●タイヤ(前)3.50-12-2PR(後)100/90-12 48J ●ブレーキ油圧式シングルディスク(前後とも) ●ディスク有効径172<sup>mm</sup>(前後とも) ●懸架方式(前)テレスコピック(後)スイングアーム(モノクロスサスペンション) ●緩衝方式(前)オイルダンパー+コイルスプリング(後)ガス+オイルダンパー+コイルスプリング ●ホイールトラベル(前)140<sup>mm</sup>(後)130<sup>mm</sup> ●ヘッドランプ6V25W/25W ●ストップランプ6V17W ●フラッシュランプ6V8W×4 ●テールランプ6V5.3W

# 戦闘力大幅アップ! ワークスマシンを踏襲して

'89ヤマハモトクロスー  
9月3日新発売

# YZ250 YZ125

カラー:ホワイト

●標準現金価格:

YZ250/¥490,000

YZ125/¥419,000

(北海道・沖縄および  
一部離島は除く)

去る7月10日、全日本選手権モトクロス第7戦・北海道大会で田淵武選手が駆り、そのトータル・パフォーマンスの高さを実証した『'89YZ』の発売です。

数多くの栄誉を勝ち得てきた、ヤマハのレーシング・テクノロジーをダイレクトにフィードバック。新設計フレーム、倒立式フロントサスペンションをはじめ、限りなくワークスマシンに近いポテンシャルを身につけてのフルモデルチェンジです。



YZ125



YZ250

## ■'89YZ125の主な仕様諸元

●全長2135<sup>mm</sup> ●全幅850<sup>mm</sup> ●全高1245<sup>mm</sup> ●シート高945<sup>mm</sup> ●軸間距離1450<sup>mm</sup> ●最低地上高355<sup>mm</sup> ●乾燥重量87.5kg ●最高出力35.5ps/11250rpm ●最大トルク2.4kg-m/10000rpm ●変速機リターン式6段 ●タイヤ(前)80/100-21-51M(後)100/90-19-57M ●ホイールトラベル(前)300<sup>mm</sup>(後)305<sup>mm</sup>

## ■'89YZ250の主な仕様諸元

●全長2180<sup>mm</sup> ●全幅850<sup>mm</sup> ●全高1225<sup>mm</sup> ●シート高970<sup>mm</sup> ●軸間距離1480<sup>mm</sup> ●最低地上高340<sup>mm</sup> ●乾燥重量97.0kg ●最高出力50.5ps/8000rpm ●最大トルク4.7kg-m/7500rpm ●変速機リターン式5段 ●タイヤ(前)80/100-21-51M(後)110/90-19-62M ●ホイールトラベル(前)300<sup>mm</sup>(後)310<sup>mm</sup>



炸裂! EXUPパワー  
Suzuka 8-hours  
YZF750 V2 達成! ..... 2

新商品カラー紹介

ヤマハスポーツ **TDR80**  
'89 ヤマハモトクロスサー **YZ250/125** ..... 5

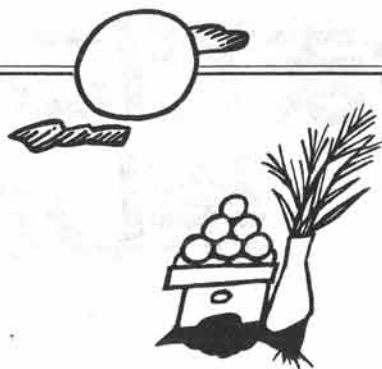
特集 赤丸急上昇  
**TDR50 No.1 Cup Series** ..... 8

'88サマーフェスティバル開催報告 ..... 12

特集 好評 **CHAMP CX** ..... 14

- 若者たちはいま/人に訊け・街に訊け  
若者たちの音楽 ..... 17
- 時代を変えた名車たち DT-1 ..... 20
- 短期集中講座 お店のパワーアップ——人づくり・店づくり・客づくり  
客づくり編(II) ..... 22
- ニューモデルのお客さま TDR50 ..... 24
- お忙しい販売店さんのための情報アンテナ 情報スクランブル ..... 25

- レーシング・エキスプレス ..... 26
- ヤマハ・トピックス ..... 28
- インフォメーション・フロム・ヤマハ ..... 31
- お店訪問・こんにちはヤマハです ..... 34
- パーツ&アクセサリーズ ..... 36
- ザ・レイティスト・アド ..... 38



セールスカレンダー 9月~10月

9月	21水
長月	22木
5月	23金 秋分の日
6火	24土
7水	25日 十五夜
8木	26月
9金 救急の日	27火
10土	28水
11日	29木
12月	30金
13火	10月
14水	神無月
15金 敬老の日	1土 労働衛生週間
16金	2日
17土 ソウルオリンピック開催	3月
18日	4火
19月	5水
20火	

セールス  
歳時期



夏も過ぎ、ほっと一息。ようやく日常のペースを取り戻したことでしょ。しかし、まだまだ夏の疲れは抜けていません。ちょっとした油断から大きな病気につながってしまいがちです。健康に充分注意をし、秋本番に向けての準備をしっかりと進めておきましょう。

敬老の日、秋分の日と、9月中旬は休日が重なります。夏休み期間中に実行できなかったり、あるいは成果が少なかったイベントやセールを、このチャンスにもう一度やり直してみてください。季節要素を取り入れたトークが、大きな成果につながります。

# 今までにない 楽しさで 赤丸急上昇!



胸ドキドキのスタート。気分はすっかりGPレーサーで、本気になれるところがこのレースの醍醐味(大分)

新しい遊びを提唱する50ccニュースポーツ「TDR50」の発売と同時にスタートした、まったく新しいミニバイクレース『TDR50 No.1カップシリーズ』が、今、全国各地のサーキットで大人気を呼んでいます。

スクーターレースと「JOG」「チャンプ」、MP12レースと「YSR50/80」……。各車の特性に合わせた、手軽で、しかも本物気分で楽しめるミニバイクレースが起爆剤となって、原付市場を大きく盛り上げていることはすでにみなさまもご承知のとおり。

どうぞみなさまのお店でも、この「TDR50 No.1カップシリーズ」の積極的なご活用で、大いなる市場喚起をお図りください。

このページでは去る7月24日、東京と大分で行なわれた『TDR50 No.1カップシリーズ』の会場から、楽しいレース内容と、参加者や販売店のみなさんの声をご紹介します。



Y.E.S.S.

## TDR50 No.1 Cup Series

これだけ色々楽しめるのは  
TDR50だけだよ!

鈴木光男社長(YSP葛飾/東京都)

TDR50の魅力は、なんといってもオンでもオフでも、街中から自然の中まで何でも来い!!(笑)ってところですね。

このTDR50のおもしろさを十分に生かすため、今回もYSP6(東京のYSP店会)の会長の月さんとも話して、長くて変化に富んだコースを作ったわけです。初心者には、長い下り坂のコースは、スピードが出すぎて危険なので、登りを作ったりして、みんなに合わせた易しく楽しいコースを作りました。



参加者はみんなヘトヘトになってゴールしながらも、コースにおもしろさがあったとても楽しい……と、なかなか好評。これからも、このTDR50はYSR50と同様に、遊び方のソフトを提案していくことで拡販につなげたいと思っています。

今回のスーパーバイクズ以外にもTDR50の遊び方のソフトとして考えているのが耐久レース。これも同じようにYSP6で行なっているんですが、4時間のYZ80と2時間のメイト/スクーター混走クラスにTDR50を加えたら、すこくおもしろいんじゃないかな。ただ今検討中です。

このTDR50は、まだ発売されて間もないせいか、どういった楽しみ方ができるのかわからないお客さんも多いんですね。ですから、今後は今回のこのイベントの写真を店内に掲示して、話すよりも実際に遊び方を見てもらうことで、TDR50の世界を理解してもらおうと思っています。

楽しさの幅で、客層を選びません

(河野オートメカニックス(河野一成社長/大分市))

今まで街乗りだけだった人も、スクーターレースに参加していた人も、誰でも平等に楽しめそうですね。切り口を変えれば、オンロードをやっている人も、オ

フロードをやっている人も参加できる、とても楽しみの幅の広いレースです。うちの店からエントリーしたのは、スクーターレースに出ているメンバーなん





こんなコース設定ができるのも「TDR50」だからこそ(東京)



今までのスプリントレースとの最大の相違点はコース中に設けられた特別セクション。こちらはオン・オフ取り混ぜてのスーパーバイクズで楽しめました(東京)



自動車学校を会場にしても、人工セクションでもおもしろさ100%。ジャンプやスラロームに加えて、スキッド体験走行場を利用したウェットセクションがこのコースの最高の見せ場(大分)



ですが、「次の機会もまた出る」という声が圧倒的に多かったですし、応援に来てくれたお客さんも「面白そうだから出てみたい」という人ばかり。  
出たばかりのときは、スポーツバイク入門者にうってつけのバイクだと思いましたが、実際のレースを見ると、年齢や性別、乗車歴など関係なく、もっと幅広く遊んでもらえそうです。  
下手なセールストークよりも、まずイベント会場に連れて行く方が「TDR50」の魅力を知ってもらうには、早道かも知れませんね。

水冷エンジン、キャストホイール、ディスクブレーキと、魅力いっぱいなの「TDR50」ですから、まず自分で走ってみたいと思つて、今日はお客さんを差し置いて参加しました(笑)。  
感想としては、ズバリ、おもしろい！です。ジャンプとか水の中を走る特別セクションが、今までにない楽しさ。これなら初めてのお客さんでも十分に楽しめます。  
特に、入門用のモータースポーツとしては最高ですね。本格的なレースは、どれも未経験者にとっては「スゴイな」という感想はありますが、実際にやるに当たっては、「コワイ」という印象の方が先ですからね。うちはモトクロスに力を入れています、この底辺拡大に「TDR50」と「TDR50 No.1 カップシリーズ」を活用していきます。

**入門用モータースポーツに最適！  
これで底辺拡大はOKです**

小川コンペティション(小川清美社長/大分市)





オンの楽しさもスプリントレース以上。俊敏でパワフルな走りが堪能できます。 俊敏

オンからオフへ、オフからオンへ、順応性が勝負のキメ手(東京)



メダタシ、メダタシのゴール。まだまだ実力は横一線、実力をつけるのは今がチャンス。興味のあるお客さまには、早い参加をおすすめください

### 種村芳典さん(27才)

50ccでライディングテクニックを向上させるなら、このレースは絶対おすすめ。思いきりアクセル開けられるしね。“YZ”じゃ怖くてできませんからね。



### 上田敏郎さん(27才)

登り下りの変化が、他のスプリントレースでは味わえない楽しさ。オンからオフ、オフからオンへと変る時の緊張感は最高です。



### 参加者の声

#### 鈴木真澄さん(25才)

オフに入ってすぐに転んじゃって、何回コケたかなア(笑)。でもビリでゴールしたときにみんなが拍手で迎えてくれて、とても感激。泥だらけのジーンズとトレーナーも、いい思い出になりそう!



#### 松島孝徳さん(22才)

中速トルクがあって乗りやすさ抜群! リヤショックも最高です。50ccとは思えない走りの良さで、レースは最高に楽しい。直線の最速コンテストでトップになりました。



#### 岩見光時さん(21才)

ミッション付きなのでスクーターとはまったく違った楽しさ。スピードも出るし、ブレーキも良くきくので、テクニックの見せ場が多いのが気に入りました。



#### 秦 清志さん(20才)

このレースに出たいがために買った“TDR 50”。期待を裏切らないおもしろさで、感激しています。目標はズバリ“全国大会”。ポイントかせいで、ぜったいに出場するぞ!



## TDR50 No.1カップシリーズ開催スケジュール

《北海道シリーズ》		
シリーズ名	日程	場所
北海道シリーズ	9月25日	庶路カートコート
	9月25日	当麻町特設コース
	10月2日	サッポロスポーツランド
	10月9日	亀田自動車学校
北海道シリーズブロック大会	10月23日	北見富士カートコース 大浜海水浴場

《東北シリーズ》		
青森シリーズ	9月4日	みちのくスポーツランド
	10月2日	みちのくスポーツランド
八戸シリーズ	9月11日	八幡自動車練習場
	10月23日	八幡自動車練習場
山形シリーズ	9月23日	酒田
	10月16日	肘折・湯の台モトパーク
	11月6日	酒田
岩手シリーズ	9月18日	花北自動車学校
	10月30日	スポーツランド矢内
秋田シリーズ	9月15日	協和カートランド
	10月16日	ボックスランド(耐久)
	11月3日	協和カートランド
ミニバイク・エビスシリーズ	9月4日	エビスサーキット多目的コース
	10月30日	エビスサーキット多目的コース
ミニバイク仙台	10月中旬予定	気仙沼自動車学校
ミニバイク・いわきシリーズ	10月2日	刃葉バラ園カートコース
エンデューロ・エビスシリーズ	9月18日	エビスサーキット
SLミニバイクロードレース	9月23日	SUGOカートコース
	10月30日	SUGOカートコース
ミニバイク・ヤマハ大会	9月4日	STモータースクール
SLエンデューロシリーズ	9月15日	SUGOハイランド
東北シリーズブロック大会	10月23日	スポーツランドSUGO

《東京シリーズ》		
東京シリーズ	9月4日	赤城カートランド
	9月11日	湘南スピードパーク
	9月11日	中野自動車学校
	9月11日	赤城カートランド
	9月18日	ドライブイン松本
	9月18日	さくらモータースポーツランド
	9月18日	富士宮白糸スポーツランド
	9月18日	鹿沼カートランド
	9月23日	筑波サーキット東コース
	東京シリーズブロック大会	10月16日

《中部シリーズ》		
福井シリーズ	9月4日	北陸スポーツランド
	10月9日	//
	11月13日	//
豊橋シリーズ	9月18日	作手高原カートランド
	9月25日	トヨタスピードランド
岡崎シリーズ	10月23日	//
	11月20日	//
	12月18日	//
沼津シリーズ	9月11日	富士見ランド
	10月9日	白糸スピードランド
	11月6日	富士見ランド
岐阜シリーズ	11月27日	白糸スピードランド
	9月4日	大垣自動車学校
三重シリーズ	10月2日	土岐自動車学校
	9月4日	ヤマハスポーツランド第一
金沢・富山シリーズ	10月2日	//
	9月11日	小矢部オフライ場
名古屋東シリーズ	9月11日	名古屋モータースポーツランド
	11月13日	//
名古屋シリーズ	9月18日	中濃自動車学校
中部シリーズブロック大会	10月23日	ヤマハスポーツランド第一

《関西シリーズ》		
関西シリーズ	9月4日	姫路セントラルパーク
	9月11日	グリーンピア三木
	9月25日	名阪スポーツランド(Aコース)
	10月2日	堺カートランド
	10月9日	スポーツランド生駒
	11月20日	グリーンピア三木

《中国シリーズ》		
広島シリーズ	9月11日	目名内
	10月9日	//
福山シリーズ	9月18日	広神
	10月9日	//
岡山シリーズ	9月25日	備北
	10月9日(予定)	//

《四国シリーズ》		
徳島シリーズ	9月11日	南部自動車学校
	10月9日	スポーツランド板野
香川シリーズ	9月4日	カートランド四国
愛媛シリーズ	9月4日	タイシンキングハウス工業
	10月16日	//
高知シリーズ		正蓮寺オートランド
四国シリーズブロック大会	10月2日	池ノ内スーパーランド

《九州シリーズ》		
久留米、佐賀、長崎、佐世保シリーズ	9月15日	三井オートランド
大分シリーズ	9月18日	大分自動車学校
熊本シリーズ	9月25日	中九州カートウェイ
福岡シリーズ	9月25日	福岡カートランド
鹿児島シリーズ	10月2日	マルオカカートランド
北九州シリーズ	10月16日	門司自動車学校
宮崎シリーズ	10月16日	宮崎高等工科大学



# 真夏をエンジョイ 国10会場でにぎやかに開催!

**東北**

8月6~7日: スポーツランドSUGO

目玉は各種レースと、  
キャンプ場での前夜祭。  
SUGOの施設をフル  
活用して、大いに楽し  
みました



**北海道**

7月2~3日: 北海道スピードパーク

ミニバイク、レーシ  
ングカートから、スポ  
ーツ走行、モトクロスま  
で、サーキットの夏を  
満喫



**東京**

8月6~7日: 筑波サーキット

青空市場、チャリテ  
ィーオークション、レー  
シングカートにSDR  
レース……etc、数え  
きれないほどのプロ  
グラムを、15,300人が  
エンジョイ。



**北陸**

8月6~7日: 能登島

メインは県対抗の綱引き大会、ローカル色豊かな2日間



**中部**

7月23~24日: つま恋

あいにくの雨でしたが元気いっぱい。Y.E.S.S.スタッフの本領発揮です



# 40000人が '88サマーフェスティバル 全

中国

8月6～7日：大山鏡ヶ成国民休暇村

TDR50でバイクサッカーを楽しみました。ミニFM局も開設されて、広い会場はY.E.S.S.一色



三重

8月7日：ヤマハスポーツランド第一

恒例のミニバイクレースが人気、応援にも力が入ります



関西

8月6～7日：グリーンピア三木

恒例のロックフェスティバルで夜が更けるのも忘れ、翌日はミニバイクレースで大いに盛り上がりました



九州

8月6日：スコレ菊池高原

昼と夜の2部に分けてイベントを楽しみました。昼の部はスポーツ、夜の部はディスコ大会、元気が自慢の九州Y.E.S.S.



四国

8月6～7日：久万高原ふるさと村



ユニークイベントが目白押し、宝探し、むかでトライアル、ジャンケン大会、アームレスリング、フィーリングカップ……とても書き切れません

ただいま  
絶・好・調!  
売れています

ハッチバックスクーター

# CHAMP CX

走りと機能とスタイリング、どれを取っても満足のスクーター、ヤマハ“チャンプCX”が、発売以来順調な売れ行きを示しています。今回の特集は、この“チャンプCX”にスポットを当て、販売店のみなさまとお客さまの声をもとに、好調の理由を探ってみました。みなさまのお店でも、この声をご参考に、魅力あふれる“チャンプCX”のご拡販、よろしくお願いたします。

## どの層にも売れるスクーター 年間販売目標は1000台!!

YOU SHOP 尾崎商会

(尾崎 博社長 / 兵庫県伊丹市)



7月末日現在で、50台のチャンプCXを販売している「YOU SHOP 尾崎商会」さん。ターゲットを代替層に絞り込み、過去2〜3年間の顧客リストを使ってDMを送っています。

「このDMは、あくまで来店促進用のものです。主婦の方々は新車の情報が遅れがちなので、店からのお知らせが有効なのです」

DMの活用でお店に呼び込めさえすれば9割の確率で成約まで結びつける自信があるという尾崎社長。自分自身で試乗して、その中から見つけたチャンプCXのセールスポイントをお伺いしました。

「まず、同じ価格帯で唯一のチューブレスタイヤ、そしてバッテリー液のチェックが不要なFMバッテリー。この2つがメンテナンスの面で、大きなポイントとなります。他にも、家族のだからでも乗れるパワフルな走りや、疲れ知らずの大きなシート」というセールストークも効果的です」

2〜4月の販売台数を、昨年比で2倍近く伸ばし、さらに、年内1000台納車を目指とする尾崎社長。

「JOGのようなスポーツ感はありませんが、ヤング、主婦、アダルトと、どの層にも売れるたのしいスクーターです。この調子でガンガン売りたいですね」

と、秋の商戦を目前にして、さらにファイトを燃やしています。

お客さまの声

機能性もバッテリーの遊び道具です



河野博明さん  
(19歳 / 大学生)

5月に購入したチャンプCXは、もっぱら遊びのアシとして使っています。彼女の家に行ったり、コンビニエンスストアに行ったりしてね。

たまにはツーリングに出かけたります。僕の住んでる兵庫県の伊丹市から京都や鳥取まで、スクーター仲間と行くんです。夏休みの中で、走行距離もグンとはね上がりました。

チャンプCXの魅力は、大きなシートですね。ツーリングなどの速乗りの時も、オシリが痛くならないんです。一緒に行った友達もうらやましがってますよ。

# ゆったりポジション、チューブレスタイヤを武器に拡販

登壇いろは店

(前田友親社長／静岡県静岡市)

各社のスクーターを取り扱う併売店にもかかわらず、すでに30台以上のチャンプCXを販売している前田社長は、持っている機能をキチッと伝えれば、お客さんは必ず理解してくれる」と言い切ります。

「スクーターを買いに来るお客さんは、宣伝広告のイメージが機種選択の基準になるようです。うちのお客さんは女性が多いのですが、女性ほどその傾向が強いようです。実用性や機能についてはほとんど知識がありませんね」

「通勤、通学に使う人にとって、ゆったりとしたポジションがとれる大柄な車体はメリットです。お客さんに実際にまたがって較べてもらいます。長時間乗る人ほど、理解してもらえますね。チューブレスタイヤも有効なセールスポイントです。初心者や女性客にとって、バンクは不安材料ですからね。チューブレスといっても解かりづらいでしょうから、バンクしにくいタイヤ」といってますけどね(笑)」

収納スペースは、思っていた以上に便利です



谷口洋子さん  
(19歳／学生)



他のモデルと較べて、ちよっと大きめかなとは思いましたが、またがってみると意外とラクな姿勢なんです。チャンプCX以外のヘルメットが入るスクーターは、少し窮屈な気がしました。それと、バンクしづらいタイヤという点も気に入りました。やっぱりバンクはイヤですからね。ヘルメットが入るといいうのは、思っていた以上に便利です。大きめの荷物もスッポリと収まるし、雨が降っても中は濡れませんか。買物のときにも、荷物が入ってとっても便利です！

ただいま  
絶・好・調!  
売れてます

パワフルスクーター  
**CHAMP**

# 団地のファミリーに 機能性を提案

YOU SHOPサトウ(佐藤勝雄社長/宮城県仙台市)

仙台市郊外の住宅地でご商売を始めて5年、61年にYOU SHOPとしてスタートして以来、地域に密着したサービス活動により、お客さまから絶大な信頼を集める「YOU SHOPサトウ」さん。お店を囲む団地のファミリーが主なお客さまとなりますが、仙台市街まで車で15分という距離にあることから、積載能力の高いチャンプCXを通勤や通学、

そして買物のアシとして、地域のお客さまに提案しています。

ライバル車があふれる中で、お客さまにチャンプCXを選ばせるノウハウを佐藤社長は――。

「ヘルメットが入るのは当然という風潮の中で、お客さんの決め手となるのは機能と価格の2本柱です。特に高校生は機能、主婦は価格にこだわるようです。

だから、お客さんの層によって2本柱に合わせたポイントアピールするんです」

①ゆったりとした車体が生む安定性  
②チューブレスタイヤ ③ヘルメットに傷がつきにくい収納スペース形状 といったチャンプCXの特性を、お客さまの年齢、用途によって使い分けています。

「でも、何と言っても一番大切なのは、お客さんの店に対する信頼感を高めること。幅広い年齢の方に乗ってもらうスクーターでは、特にそれが大切ですね」

電話一本で出張サービスOKを柱に、質の高いサービスに努めることで、さらにチャンプCXの販売を伸ばす「YOU SHOPサトウ」さんです。



## お客さまの 高級感なら ナンバー1!!



佐藤正宣さん  
(18歳/学生)

通学用としてのスクーターを探していたので、ヘルメットの収納スペースがあることが最低条件でした。教科書やちょっとした荷物を載んだりするのに、絶対必要な装備ですから。

それに、ヘルメットを持ったまま授業に出るわけにはいかないですからね。確かにそういう学生もいますけど、僕はちょっと……カッコ悪くて。帰りがけに喫茶店なんかに寄るときもそう、ダサイのはイヤなんです。

チャンプCXを選んだ理由は、スタイルの良さですね。ユッタリとしていて、高級感があるところが気に入ってます。





大野久美子さん  
尾崎順子さん  
埼玉県の高校1年生

人に訊け、街に訊け、  
若者たちは、いま…

高校生と音楽

音楽は生活の一部  
身近さゆえに細かな選択  
プレイヤーも増加

I インタビュー

聞かせる詞でなくちゃ

Q どういう音楽が好きですか？  
「BOOWY(ボウイ)でも解散しちゃった」  
「あんまり好きじゃなかった。美里ちゃんが好き」

「米米クラブとかバービーボーイズ」

「杉山さん！」

Q チェッカーズは？

「嫌ではないけど好きでもない」

Q 光GENJIは？

「えーっ。たとえ好きでも言えないよね  
バカにされる」

「光GENJIのファンって、曲が好き  
というよりあの人達が好きな。曲はた  
だ明るいだけだし」

Q ただ明るくちやだめ？

「詞がね。渡辺美里なんて聞かせるもの  
聞いてていいなあと思う」

Q 原発いらないと歌ったキヨシローは？

「内容はいいと思うけど聞かない。曲と  
かの前に声で判断しちゃう」

「気持ち良くない」

Q 外国のものは？

「あまり聞かない」

Q レコードやCDはよく買う？

「買わない。友達からテープ借りてダビ  
ングしちゃう」

「とても好きな人の話を買います」

Q たとえば？

「美里ちゃん。米米クラブ。それと昔キ  
ョンキョン」

「ボウイ、明菜、米米クラブ」

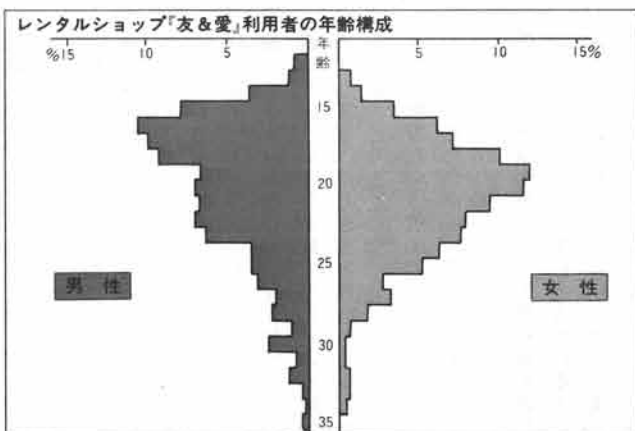
II データ

洋の東西、新旧入り乱れて

レコード・CDのレンタルショップチ  
エーン「友&愛」のヒットチャートに尾  
崎さんと大野さんの評価をつけてもらい  
ました。好きなほうから◎(ハナマル)  
◎○△×だそうです。

●レコードレンタルヒットチャート (友&愛本部：「パブルス'88年」8月号より)

順位	タイトル/アーティスト	評価	
		尾崎	大野
1	LAST GIGS / BOOWY	◎	○
2	STRONGER THAN PRIDE / シャーデー	?	?
3	月に濡れたふたり / 安全地帯	×	△
4	ホエンヴェアー・ユー・ニード・サムバディ / リック・アストリー	?	?
5	meditation / 杏里	◎	○
6	EDGE OF TIME / 稲垣潤一	?	?
7	NANNO-Single- / 南野陽子	△	×
8	OOH YEAH / ダリル・ホール&ジョン・オーツ	?	?
9	BOOGIE WOOGIE MAIN LAND / 杏里	◎	○
10	Beach Time / チューブ	○	○
11	ザッツ・ユーロビート VOL.5 / オムニバス	?	?
12	ダイヤモンドダストが消えぬまに / 松任谷由実	○	○
13	反ヒーロー宣言 / ジョニー・ヘイツ・ジャズ	?	?
14	OTHER ROADS / ボズ・スキヤックス	?	?
15	DANCE DANCE DANCE / オムニバス	?	?
16	NON STOP BEST DISCO VOL.2 / オムニバス	?	?
17	SHAKE IT PARADISE / 久保田利伸	◎	◎
18	lapis lazuli / 尾崎亜美	◎	○
19	GROOVIN' / 久保田利伸	◎	○
20	ビーンズ / オムニバス	?	?
21	BE QUIET / ハウンド・ドック	◎	◎
22	ribbon / 渡辺美里	◎	◎
23	Cotton / 鈴木聖美	△	×
24	第七の予言 / アイアン・メイデン	?	?
25	ヘブン・オン・アース / ベリンダ・カールライル	?	?
26	beat goes on / 吉川晃司	×	×
27	ファミ / 今井美樹	○	◎
28	Black List / バービーボーイズ	◎	◎
29	Poison / レベッカ	◎	◎
30	REQUEST / 竹内まりや	◎	◎



# 人に訊け、街に訊け、

## 若者たちは、いま……

### III ディスカッション

## プロのミュージシャンになりたい

神奈川県の高校3年生・沢晴彦さん（ドラムス）佐藤泰博さん（ギター）河本貴史さん（ベース）清水芳和さん（ボーカル）現在活動休止中のバンド『ROD』のメンバー。

### ■授業中にバンド結成

Q 同じ高校ですか。  
河「みんなバラバラです。清水以外は同じ中学」  
Q バンド結成のいきさつは？



沢「中一の授業中に佐藤君が、バンド組まないか？ って、それがきっかけ」  
佐「それから先輩にバンフレットなんか見せてもらって、パートを決めて、お金貯めて、楽器を買って」  
沢「楽器持つの夢だった」  
河「それから少したって俺が入ったんだ。中一の時一緒だった佐藤と沢が別々のクラスになって、佐藤と俺が同じクラスになって、立たされたんだよな、教科書忘れたかなんかで。それで、俺バンドをやったんだ。みたいな話になって、じゃあ俺も暇あったらやりてんだ、みたいなこと言ったら入らないかってことになって、じゃあ入るうかなって」  
清「俺は、ライブやるから助っ人でボーカルやってくれって言われてそのまんま」  
佐「みんな初めてだったから、最初は練習ばかりしてたね。本を見て。でもみんな先生がいる、ああいう風になりたいっていう人が。僕はジェイク・E・リーとリッチー・ブラックモアだけだ」  
沢「俺TOTOのジェフ・ポーカロ」  
河「ラットのフォアン・クルーシユ」  
清「いないな」  
河「初めてのライブはみんなあがった。ガッチガチだったね」  
佐「ぼうだち」  
沢「空気があるからやらないか、って言

われて。恵比寿（東京）の『ピース』だった」  
河「25,000円出してチケット40枚もらって。俺売ったの2枚」  
沢「みんなあけてしまった」  
佐「それがまずかったんだよね。チケットを売らないと厳しさがわからない。この世界は弱肉強食だから」  
河「3回目のライブはリラックスして楽しめた」

### ■みんな自分の音楽をやりたい

Q 今活動していないのはなぜですか。  
河「もう一人いたギターの奴が、どうしても違う音楽をやりたいって言って。それは意志の強い奴だから」  
佐「5年もやっているけど、みんなそれぞれにやりたい音楽が出てくる。でもバンドはみんなで作るものだから、一人が自分を出す他の人も出したっていうことになってしまふ」  
河「それからちょっとやる気になったんだけどね」

佐「俺が悪いんだ。代わりの人を入れればよかったんだけど、ほかから誘われていて、ついそっちへ行っちゃったんだ」  
河「俺なんか今、学園祭の助っ人。バンドとか全然やりたくないバンド。楽譜も見たくない。登録名簿に友達が勝手に名前書きいちゃったんで」  
佐「僕と沢と清水は今、一緒のバンドだけど、前に失敗したところが完全にわかっている。友達が集まったバンドだから言いたいことがあるけども抑えちゃうのだ。そうすると爆発する。だから今は言いたくないこと言ってるよね」

### ■妙にいいものなんだ

Q なぜバンドをやりたいと思ったのですか。  
河「自分が好きな音楽が自分で出来るということに憧れていたから。あのころ、今テープで聞いている音が出せるのがすごい不思議だった」  
佐「僕は今の音楽を変えようと思ってやっていた。挑戦しているんだ、アイドルが嫌いで。あんなのチャホヤされるようなものじゃないと思う」  
河「アイドルは顔だもん。音が出るメディアだ。そういう奴らがどうか、そういう人たちが歌って、何になるんだという感じ」  
佐「小学校の時に『にんじん、にんじん』って歌があって、詞にもなんにもなっていない、聞くのも嫌だった。それで違うものやりたいと思った。日本のものが嫌いなのは、あの歌のせいかも知れない」  
清「僕は挑戦なんて関係なくて、見ていて楽しそうだな、やりたいって思っていた。やるだけでも楽しそうだし、みんなが盛り上がりってくれるから」  
河「演奏しなきゃ音出ないじゃん。やれば自分のものになる。自分の持つてるものが引き出せる」  
沢「好きだから。いいもの」  
河「そう。妙にいいものなんだ」  
沢「バンドやってる奴でもいろんな理由でやってる。やりさえすればっていうのもいる」  
河「佐藤みたいに信念でやってる奴」  
沢「目立ちたいからっていうのも。カッコつけたいの」  
河「バンドは演奏するけど見せるものだから。それがいいっていう人もいるよ」  
佐「やっぱり音楽はどんなものでも楽しむものだと思う。プロになりたい」  
河「それはみんなそうだよ」

佐「だけど沢なんかブータローになってバンドやるって言ったのに、職（アルバイト）捜してる」

沢「ヤッパ金かかるじゃん。働いてやるんだ」

佐「僕は完全に決めてる。ちゃんとプロとしてやりたいからクラシクなんか勉強してるじゃん。だから音楽の学校行くんだし」

清「僕は大学へ行って授業そっちのけでバイトする。そっちのほうが時間があると思うから」

河「俺だって自分のバンド組んで続ける。親は信用してないけど」

■親に頼ってはいけない

沢「親はしょうがないよ」

佐「うちの親は諦めた。普通の生活レベルで暮らしてほしいって、できればもっと上のレベルでって。子どもがかわいからそう言うのもわかるけど、親の敷いたレールは走りたくない」

沢「ぶつからないで後で後悔なんかしたくないよ。うちの親は働いてやるんならって感じ」

河「いくら話しても右から左へ通り抜けるだけだ。趣味でやるならいい、今のうちにやっておけばってしか言わない。思い込んでんだ。食ってけるようになれば反対のしようがないと思うんだけど」

佐「親に頼るのはよくないよ。自分で地道にやらないと楽しさが出ない」

河「俺はベース買ったもなかったけど、2人とも自分で買ったもんね」

沢「楽器を自分で買うと、ありがたみがわかる。買ってもらって、大切にしない奴見ると駄目だなんて思う。俺のドラム60万円。せっせとバイトして銀行に貯めて、遊びに出ないようにして」

河「沢の部屋はドラムがいばってるもんね。どきなさいって感じて」

Q 音楽の情報はどこから入ってきますか。

沢「友達」

佐「レコード屋。それと最近、人の話を聞くのが好きになってきたので、全然違う趣味の奴の話をじつと聞いている」

清「TV。ねえちゃんが『びあ』を買っているのもそれも時々」

佐「『バーン』とか『ヤングギター』（音楽雑誌）」

河「俺は『ブレイヤー』も。テレビは雑誌よりずっと遅れて言うから」

沢「金があれば『ドラムス』」

■いい音楽は鳥肌たつて聴く

Q 今流行っている音楽をどう思いますか。

沢「小学校3年から聴いてない」

河「俺は何か感じられるものがあればアーティストは問わなかった。今はちよつとうるさいけど」

清「ギャグやるのに必要だから、少しは」

佐「日本のものは感動しない。外国のだと訳詞を見ているだけで感動するものがある。日本のは詞になっていないよな」

河「サザンはいいな。英語がはまってる」

清「僕もサザンオールスターズは好き」

沢「俺聴いたことない。ラジオ聴かないもの。テープだけ」

佐「珍しい奴。だからお前悪いんだよ、バーカ」

沢「バカっていうのやめてよ、バカだけ」

佐「僕は日本のものは聴かない。妹が聞いているからたまに歌詞カードなんか見るけど。そうするとたまにいいのがある。」



でもたいてい遊んで作っている」

河「食わず嫌いじゃないの」

佐「そんなことないよ。クラシクもカントリーも聞いている。日本のだつて聴こうとはするんだけど、ちよつと聞いて嫌になるんだ」

沢「いいやつは鳥肌たつて聴いちやうけど、日本のはあんまし鳥肌たないで、なんだこの変なのは、つてなる」

河「沢は気に入ったのがあればそれ聴くじゃん。だけど俺の場合は、自分にあつた曲や詞があれば、日本だろうが外国だろうが好きになる。俺にはその上が見えないのかもしれないけど、境目はないよ」

佐「頑張っているつてのがにじみ出ているというが、こちらに伝わってくるのがあれば聴くよ」

河「それ、日本人のほうがあると思う」

佐「俺はあまりないと思う」

清「日本のは作り過ぎてんだ」

佐「マーケッ트가ちよつちやいからだよ」

河「向こう（欧米）は広いから、日本人か比べものになんないほどキシキシしてる」

Q まわりは日本人好きな奴ばっか

Q アイドルが好きなのはいいのかな。

沢「いい」

河「ばっかみてえと思うけど。社会人だつて追っかけてる」

清「有名だからってだけで行く奴もいる。マドンナとか」

河「だからって俺なんかケチつける理由はないから言わないけど」

清「友達とは音楽には触れないな」

河「同じのが好きな奴なら細かい話をするけど、そうでないのに言つたつて、フーンで終わり。逆に松田聖子がどうのこうのつて言われても、ん？ て言うしかない。まわりは日本人好きな奴ばっかだから」

佐「音楽では話相手3人しかいない」

清「バービーボーイズはいいな。安全地帯は昔聞いてた」

河「俺も時々聞く。たまに静かなのを聴きたくなるんだ。どつぽにはまる（落ち込む）けど」

清「日本のは詞がわかるからウケるんじゃないの。日本語の中に時々英語があるつていうのが」

河「みんなカッコイって言うけど、俺は不自然だと思ふ。訳す意味が通じなくなつちゃう。そういうの、あつたら？

サザンは英語がフリーズにあつてる」

沢「日本人は日本語だけ使えばいいと思わない？」

清「でもそうすると売れなくなる」

河「このヒットチャート（前ページ）の中ではアイアン・メイデン、エアロスミス、TOTOだね。ハナマルついているのは全部嫌い」

沢「ポウイもいんじやない。ハウンドドッグのポーカルはうまいよね」

清「ポウイなんか、スキヤンダルで売つてるようでセコイ。解散するつて言つてレコード売つてる。英語使つてるけど意味わかつてるのかな。ブルーハーツは面白いね」

沢「あれは単にノリがいいつうだけ。あほみたいつてもあるけどね」

19

時代を変えた名車たち⑨

オフロードシーンを塗り変えた革命児  
ヤマハトレール DT-1



ヤマハトレール

**250 DT1**

※全長 1855mm  
※全高 1150mm  
※全幅 750mm  
※乾重量 232kg  
※最大出力 6000rpm  
※最大トルク 5000rpm  
※最高速度 120km/h

性能で圧倒！トレールの王者！

**YAMAHA TRAIL**

1955年にYAT-1がデビューして以来、ヤマハは常に国内外のレースに挑戦し、多くの記録を残してきた。それはロードレースだけでなくモトクロス分野にもおよび、60年代初頭から後半にかけてYDSなどのロードマシンをベースにして活発なレース活動を展開した。高まるばかりのオフロード人気に対してヤマハは、よりオフロードにふさわしいモデルの開発に着手し、そして完成したのがDT-1であった。DT-1はデビューするやいなや世界中でオフロードブームを創り出し、トレールランばかりでなくモトクロスやトライアルのベースマシンとしても人気を博すのであった。

トレールDT-1のデビューはまさに世界的にシヨッキングなことであった。125cc並みのスリムさと軽さとコンパクトさを持ちながら、トレールライディングに必要なパワーと足まわりを完璧なまでに兼ね備えていたからであった。国内におけるそれまでのオフロードの概念とは、ロードスポーツ車をベースとした改造マシンでしかなかった。しかも重く、とても自在に操れるものではなかった。外国製マシンにしても、スリムで軽量であるにせよ、扱いやすさやデザイン性については、まだまだ煮詰めるべき点が少なくなかった。

ヤマハは巨大なマーケットであるアメリカを拠点として「魅力ある商品」像を追い求めた。そして得られた結論は、既存のカテゴリーにとらわれず、モトクロスに使い、ストリートスクランプラーとして走れ、トライアルとしても有能であるという「誰もが気楽にスポーツを楽しめる商品」であった。

2ストロークエンジンではすでにリーダー的存在であったヤマハは、このコンセプトを忠実に追い求めるべく、軽量でスリムさを約束する2ストローク単気筒250ccエンジンの開発に着手し、そして67年に郡山の第3回日本GPにプロトマシンYX26をデビューさせる。これがDT-1のルーツである。

このレースでYX26は圧勝してヤマハは確かな手応えをつかむ。さらにヤマハは走行性能だけでなく、アメリカ人が好むスタイル、特に燃料タンクの形状とカラーリングをシビアに研究した。

こういった経過を経て、DT-1は'68年にデビューし、世界中で人気を博し、トレールブームを引き起こすことになる。

性能で圧倒! トレールの王者!

●最高出力 35<sup>CV</sup> ●最高出力 18.5 ps ●6000 r.p.m.  
●最大トルク 2.32 kg m ●5000 r.p.m. ●最高速度 120 km/h



新発売★ヤマハ・トレール  
**250DT1**

現金正価  
¥193,000

●35馬力の発動力、低速走行にも威力を発揮する  
単気筒250cc5ポーツエンジン。60ccリッターを  
とらえる大型エニージェールダイヤルシムプなクワ  
インで力を伝ふる本格的トレール車の登場です。



- エンジンガード付 ●軽くて丈夫なパイプフレーム
- ブリッジ付ハンドル ●新しいレバーのユニバー
- サルトイヤ ●確認しやすい大型ライト類 ●完全防水
- 防塵ブレーキ ●端子バッテリー ●オートループ
- 防塵ブレーキ ●端子バッテリー ●オートループ

様々な登場のトレールシリーズ



現金正価  
**125AS1-C** ¥139,800

現金正価  
**100L2-C** ¥82,000



日本モトクロスレース



マハ、モトクロス日本GPで輝く二連勝

モトクロス日本GPの激戦は、山本一成選手が活躍の場を拓いてくれた。その結果、山本選手は、2日間連続して1日1勝の偉業を達成した。これは、モトクロス日本GPの歴史に刻まれるべき偉業である。山本選手は、この偉業を達成するために、数々の苦戦を乗り越えてきた。その中でも、最も大きな苦戦は、ライバル選手との激しい競争であった。山本選手は、その激しい競争の中で、常に冷静な判断力と、優れたテクニックを発揮し、最終的に勝利を収めた。この偉業は、山本選手の才能と、彼が所属するチームのサポートの賜である。山本選手の活躍は、モトクロス界に大きな衝撃を与えた。多くのファンが、山本選手の活躍に心を奪われ、彼を応援するようになった。山本選手の活躍は、モトクロス界を盛り上げた。そして、山本選手の活躍は、日本のモトクロス界に大きな光をもたらした。山本選手の活躍は、日本のモトクロス界を盛り上げた。そして、山本選手の活躍は、日本のモトクロス界に大きな光をもたらした。

ヤマハトレール教室



トレール時代の夜明けをつげるヤマハ・トレール教室

●新しいスタイルのヤマハ・トレール  
ヤマハ・トレールは、新しいスタイルのヤマハ・トレールを開発した。この新しいスタイルのヤマハ・トレールは、従来のヤマハ・トレールとは異なる特徴がある。それは、より高い性能と、より高い信頼性にある。この新しいスタイルのヤマハ・トレールは、多くのファンから好評を博している。これは、ヤマハ・トレールの伝統と、最新のテクノロジーが融合した結果である。この新しいスタイルのヤマハ・トレールは、ヤマハ・トレールの歴史に新たなページを刻んだ。そして、この新しいスタイルのヤマハ・トレールは、日本のモトクロス界に大きな光をもたらした。

DT1の基本スペックは、空冷2ストローク単気筒246cc、最高出力18.5ps/6000rpm、最大トルク2.32kgm/5000rpm、リターン式5段変速乾燥重量112kg、最高速度120km/h、そして価格は19万3千円であった。

このスペックで光るのは112kgという軽量化ぐらいだが、実際にはかかっているほどのスリムな燃料タンクとシート形状、そしてグッと内側に絞り込まれたマフラー、さらに当時としては異様に太く見えたリヤタイヤなど、走りだけでなく見るものを引きつけて離さない魅力を備えていた。これも大ヒットの理由のひとつであった。通産省のグッドデザイン賞受賞はその証しでもあり、これはオフロード車としては初の出来事であった。

ヤマハはDT1で成功を納めただけではなかった。徐々に成長拡大しつつあったモトクロススポーツの普及に非常に大きな影響をもたらした。それはヤマハ・モトクロス教室とトレール教室の全国的な開催と、ヤマハトレールランドの建設であり、ヤマハはこれを社会的責任の遂行としてとらえ、この点においても他メーカーをリードするに至ったのである。

DT1がデビューした68年といえば、ロードレース部門では世界GPマン島TTレース125ccクラスで4年連続優勝、GP125cc、250ccクラスのメーカーチャンピオンを獲得するなど、ロードレース部門の充実も光っていた。雪上車の代名詞とさえなっているスノーモビルのデビューもこの年であった。

「誰もが気楽にモータースポーツを楽しむ商品」としてデビューしたDT1のスピリッツは、現在のヤマハ車にも脈々と生き続けているのである。(山本一成)

## DM 販促イベント

- 新商品案内
- ツーリング案内
- 店頭セール案内
- Y.E.S.S. イベント案内  
etc.



短期集中講座

お店の

# POWER UP

パワーアップ

人づくり・店づくり・客づくり ⑨

## 客づくり編(II) 持っているだけでは役立たず 顧客情報

お店でやっておくべき基本作業のひとつとして、「顧客管理」が取り上げられて久しく経ちますが、はたして本当の顧客管理は実施されているのでしょうか？顧客管理を顧客リストの作成と誤解している店主さんは意外と多いようです。

客づくり編の2回目は、基本的な顧客管理法について考えてみます。お客さまを守り育てるために、まだ実施されていないお店はさっそく今日から始めてください。

「ウチの店はコンピュータを入れてるから、顧客管理はバッチリですよ」よく店主さんのこんな言葉を耳にしますが、コンピュータを導入し、それにお客さまの名前と住所をインプットしているだけでは、とうてい顧客管理とは呼べません。

それはあくまでも顧客情報の収集であって、顧客リストの作成をしているだけのこと。もちろん顧客管理の基本は顧客情報の収集と整理から始まるのですが、その情報を活用しなければ、せっかくの情報も無用の長物。邪魔になるだけです。顧客管理の目的は、お客さまと接触を保ち、来店していただくこと。つまり「売る」ための機会をより増やすことです。

まずは顧客情報の基本的な管理法から、簡単に説明します。

顧客情報の管理で一番良いのは、いうまでもなくコンピュータ管理です。コンピュータを使えば、必要な名簿が瞬時に引き出せます。例えば、オフロードバイクの購入者で、3年以上経っている20代の男性客”などというのを即座に探し出すことができます。また、データを取り消したり訂正したりする作業もいたって簡単にできます。

これからのお店はコンピュータぐらいは使いこなせない時代に取り残されてしまうでしょう。幸いにしてヤマハでは販売店さん向けのコンピュータ・システム「BIG・VOC'S」を用意していますので、それを導入するのが早道です。

現在コンピュータを導入していないお店では、かわりにカードを使うという方

# 使ってこそ情報は活きる

例えば  
DMなら...

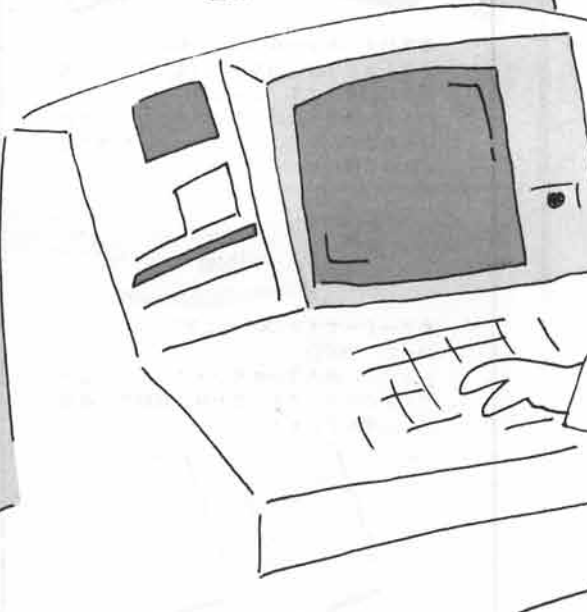
## DM ① 挨拶のためのもの

- 年賀状
- 暑中見舞
- クリスマスカード
- 購入1周年・2周年

etc.

## DM ② サービス関係

- 定期点検案内
- 車検案内
- 季節のvariety目  
(冬に向かって  
バッテリー  
etc.)



法があります。購入車種別に色をかえたり、年令別にインテックスをつけたりしたカードに、お客さまの情報を書き込むことによって、比較的容易に必要な情報が取り出せます。なお、この作業をやっておけば、コンピュータ化した場合も情報の入力作業はグッと楽にできます。

つぎは、管理名簿のメンテナンスです。ある家電メーカーが、お店が持っている顧客名簿をチェックしたところ、半数近くがすでに引越して居ないことが判明したという例があります。これではいくらDMを出しても、効果は期待できません。東京のように人口の移動が激しい所では、年に15%以上の人が入れ替わるといわれています。顧客名簿は一度作ってしまったら、それで完成ではありません。たえずチェックして、新しい情報を入れていかなければ使いものになりません。

さて最後は、この情報をどのように活用していくかを説明します。お客さまとの接触を常に保つための手段にDMがあります。しかし、年に1〜2回、思いのままに出したDMで、しかも内容とお客さまの好み合わないものでは効果がありません。送るべき情報やアイサツの内容をイラストのように検討していくと、DMでも年に10回以上の接触が可能になります。

こうした活動に顧客情報を使ってこそ、はじめて顧客管理といえます。誰れに何を伝えるのか、これを考えるのが顧客管理をすすめる重要な仕事です。

## 情報スクランブル

お忙しい販売店さんのための情報アンテナ

### BOOKS

- ツールは極限の美しさだ
- 『世界の一流工具図鑑』
- 自動車・オートバイ用

世界中の数あるツールブランドの中から選ばれ、愛用されてきたツールがブランド別に紹介されたカタログです。

極限のクオリティ、一切の無駄をばいいた美しさは、見ているだけでも素晴らしいのですが、状況に応じたツールの使い方、各メ



ーカーの個性的ツール、セットアップ例なども特集されています。一般ユーザーにも適切なアドバイスが載っていますので、お店にぜひ一冊どうぞ。2800円 山海堂

### MUSIC

- アフリカの大地が聴こえる
- 『ホワイトライオン／溝口肇』

8月上旬からロードショーの映画「ピラミッドの彼方にーホワイト・ライオン伝説」のオリジナル・サウンド・トラック盤です。

ニューエイジミュージックの旗手として注目されている溝口肇のサウンドは、大陸アフリカの幻想的なイメージをダイナミックに表現。静かな中にも野性的な太古のロマンが伝わってくる一枚です。

3200円 CBSソニー

### COMMODITY



- タバコの匂いをシャットアウト
- 『スウ族』

嫌煙権の音がいちだんと高まっているこのごろ、「タバコの匂いだけはともダメ……」というお客さまもいらつしやいます。

そこで、この『スウ族』。灰皿の上についているファンが煙を吸い、中の活性炭がタバコ独特のイヤな匂いを取り除いてくれます。狭い室内での打合せなどに効果

的で、持ち運びにも便利です。活性炭スベアーの別売もあります。お問合せ FULL-HOUSE 03-624-5800 1200円

- ちょっと気軽に体力づくり
- 『ウォーター・アレー』

早い話が、アレーの形をした硬質プラスチック製の容器です。

水で満杯にすると、850gのアレーになります。アウトドアなどに気軽に持って行ける、楽しいアイデア商品です。

水以外にも硬貨などが入れられます。10円玉では約3・5kgで約7800円、100円玉では約4kgで約8000円が入ります。

お客さまへのプレゼントに、ぜひおすすめしたい商品です。



お問合せ VON Traumer 03-696-0428 680円



## YAMAHA Coordinated Look 1988

感謝を込めて、ヤマハから

お店の販促や、お客さまのサービスに、お役立てください

夏の暑さがようやくやわらぎ、本格的にアウトドアライフがエンジョイできるシーズンとなりました。多くのお客さまが、ツーリングやキャンプの計画を立てていらっしゃることをしよう。



- サバイバルツール (No.211/1600円)

アウトドアでは、道具が1つ足りなくても苦労してしまいます。こんな時に、このサバイバルツールを1枚持っていれば、なにかと助けられます。ナイフ、ドライバー、栓抜きなどになる便利なカードです。



- アーミーナイフ (スーベニア)

(No.195/1700円)

シルバーに赤のワンポイントのシャープなデザインナイフです。切れ味は抜群で、携帯性にも優れています。



- ZIPPOライター-YA-1、DT-1

(No.095、096/各5500円)

オイルライターの代名詞ともいふべきジッポライターに、YAMAHAの第1号車YA-1と、名車DT-1のネームを刻みました。



- ファーストエイドキット (No.181/900円)

アウトドアでは、小さなけががつきもの。そこで、ぜひ持っていたいののが、このファーストエイドキットです。バンドエイド、ガーゼ、洗淨綿などをコンパクトに納めています。



## ツーリングに行きたくて しよっぱがない

林 重希さん(東京都品川区)

●19歳・学生・独身●所有免許・原付●二輪乗車歴・一年半●TDR50・昭和63年7月購入●購入店・YSP品川中央●TDR50以外の所有車なし

雑誌の記事を見て、これは面白いバイクが出たなと思いました。ロードスポーツ風であって、ダートでも走れそうでしょ。僕はロードにかたよりすぎています。バイクには興味がないんですが、これなら何でも遊べる。欲しいなって思いました。ちょうどその頃、前に乗っていたバイクが壊れて、修理代が結構高つくさそうだったんです。どうせお金をかけるならと思いついてTDR50を注文しました。試乗はおろか、実車も見ないうちに、12回払いのローンで(笑)。

TDR50は小柄なのに、ポジションがとても楽なんです。シートの高さも適当で、長時間乗っても疲れません。エンジンも低速の力があるので、街乗りからツーリング、そしてレースまでこれ一台でOKですね。

つい先日、車で伊豆方面へ遊びに行った時に、原付だけのツーリング集団を見かけたんです。YSR50も走ってました。みんな原付で頑張ってるな、僕もやんなきゃな”って思いました。だから今はツーリングに行きたくて行きたくて。友だち誘って行こうとするんですけど、なんか、みんないやがるんですよ。えーっ”原付でかよ”って(笑)。

今、一番行きたい場所は九州。修学旅行で見学した場所を、バイクで回ってみたいんです。



## どんな遊びも、これ一台でOK!

斉藤利彦さん(東京都板橋区)

●19歳・学生・独身●所有免許・中型二輪●二輪乗車歴・2年●TDR50・昭和63年7月20日購入●購入先・二乗サイクル●TDR50以外の所有車・TZR250(2台)・RZ125

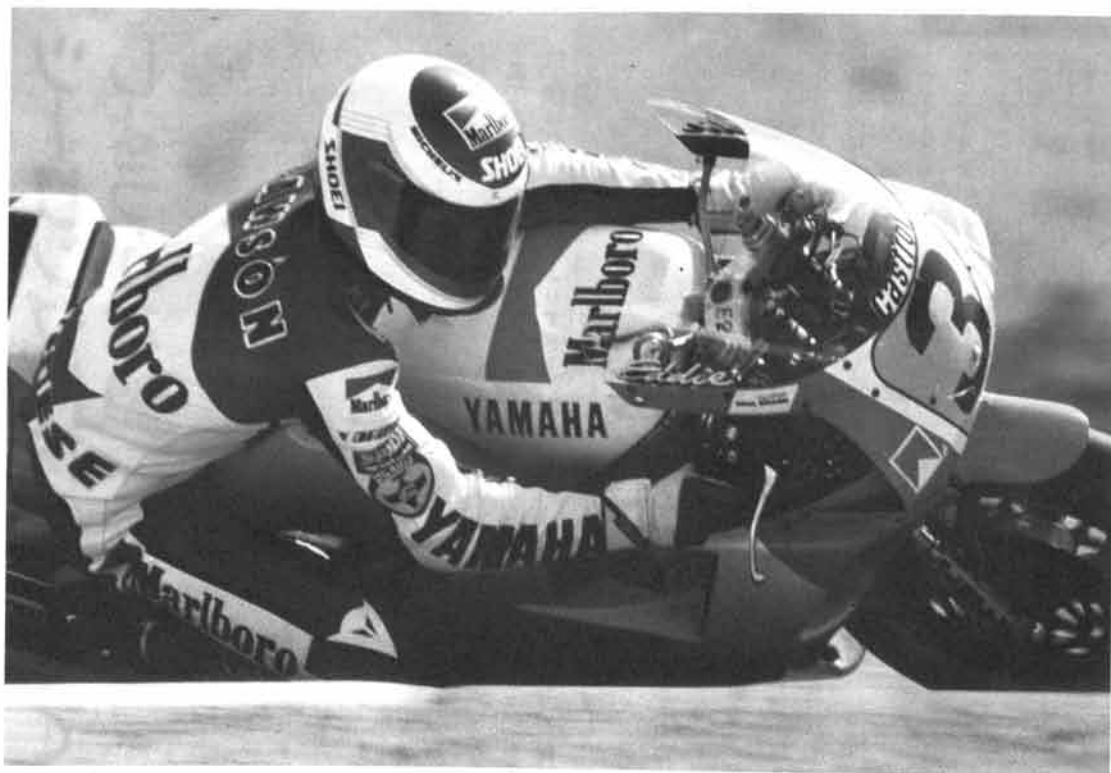
TDR50のウワサは発売前から聞いてましたけど、初めて見たときはちょっと驚きましたね。結構大柄だなんて。YSR50くらいを想像してましたから。でもこの大きさとポジションに無理がないから、何でもできるって感じですよ。MP12レースに出場してみたいとは思ってたんですけど、いろんな都合でなかなかできなくて。オンロードだけでは満足できなかったのかもしれないですね。



オフで遊ぶのが結構好きなんです。でもTDR50なら、オフだって遊べますからね。いろいろな遊びができるというか、オールマイティな楽しさがあるでしょう。これ一台でなんでもOK!こんなバイクが欲しかったんです。

今、スーパードバイカーズレースにとっても興味があるんです。タイヤがスライドする感覚が好きだから。豪快なカウンタ―がバシッと決まったら気持ちいいでしょうね。なんか、話しているうちに、早くレースに出たくなってきました(笑)。街乗りにはRZ125とTZR250があり、TDR50は遊び専用。自分なりにスーパードバイカーズ風を決めたいですね。

# チャンピオン奪取に向けて快進撃を続ける E・ロソン+YZR500 今季5勝目をマーク



▲今シーズン5勝目を飾り、シリーズポイントでも2番手のガードナーに27点差の185点を獲得してトップに立つE・ロソン

▼YZR500のワン・ツー・フィニッシュで表彰台に立ったE・ロソン(中央)とC・サロン(左)



▼ブラクティスで一分58秒81の最速タイムをマーク。今シーズン5度目のポールポジションからスタートしたC・サロン。大健闘し2位でゴール

全16戦が予定された世界選手権ロードレースシリーズも既に10戦を消化。チャンピオンの行方もいよいよ注目されてくる時期となりました。第11戦は7月24日、55,000人のファンが詰めかけたフランス、ポルリカルサーキット(全長5810m)で開催されました。そんな中、ヤマハYZR500を駆るエディ・ロソンとクリスチャン・サロンがワン・ツー・フィニッシュを達成。ヤマハの強さを見せつけました。レースは、このところ調子上げてきた地元サロンが、今シーズン5度目のポールポジションを獲得。スタートで好ダッシュをみせたK・

シュワンツが1周目をリードしますが、2周目にはサロンがトップに浮上。W・ガードナー、シュワンツ、ウェイン・レイニー、そしてロソンが続きます。その後レイニーは遅れるものの、4台が毎周激しいデッドヒートをくりひろげました。そしてむかえたラストラップ、ロソンはガードナーをパスし、遂にトップに浮上。その後サロンがピタリと付けて、ヤマハのワン・ツー・フィニッシュとなりました。これでロソンは今シーズン5勝目。シリーズポイントも185に伸び、チャンピオン奪取に向け快進撃を続けています。



## FZR400Rを駆る藤沢／山岡組 堂々2位入賞!



▶96周を4時間2分18秒弱で走り切った藤沢孝親／山岡秀行組(FZR400R)。2位入賞を果たす。  
▼抜群のコンビネーションで快走した藤沢選手(左)と山岡選手



ノービスライダー達の甲子園ともいわれる鈴鹿4時間耐久レースが、梅雨明け宣言のあった7月30日(土)に鈴鹿サーキットで開催されました。今年の4耐には史上最高の619台がエントリー、決勝進出を目指し激しい予選が展開されました。そして競争率約10倍という、狭き門を通過した63台がグリッドに整列。注目のポールポジションを獲得したのは、FZR400Rを駆る加藤義昌／新井充組(SP忠男レーシングチームA)。結果は6位。この他にも、16台のFZR400Rベースのマシンが、決勝進出を果たしています。

決勝レースでは、同じくFZR400Rを駆る藤沢孝親／山岡秀行組(OVERレーシング)が健闘。スタートから約2時間が経過した時点で2位に浮上し、そのまま快調に走り切り、トップと同一周回のままチェッカーを受けました。4時間の周回数は96周で、昨年の勝者を1周上回るハイペースなレースとなりました。



### 全日本選手権第10戦SUGOロードレース大会

## ジョン・コシンスキー登場 本間利彦とのYZRコンビで ワンツー・フィニッシュ達成!

7月17日に開催された第10戦SUGO大会。予選、決勝日ともあいにくの天候となりましたが、そんな中、YZR250を駆り世界GPに参戦するジョン・コシンスキーが250ccクラスにエントリーし、大会を盛り上げてくれました。

昨シーズン、全日本SUGOロードで2回優勝するなど、このコースを得意とするコシンスキーがポールポジションを獲得。現在ポイントランキング1位の本間利彦もフロント・ロウのグリッドを得ました。

決勝でもYZRコンビが強さを発揮、好スタートを切ったのはコシンスキー。本間がこれに続きます。2台のYZRは1秒弱の間隔を保ち後続を引き離し、そのままチェッカーを受け、ヤマハワン・ツー・フィニッシュを達成しました。このレースで17ポイントを獲得した本間は、チャンプに向けて大きく前進しました。

なお当日は、500ccクラスでトップを走りながらも転倒を喫した藤原儀彦が、チャンプ獲得への執念でビットイン後再スタート。見事4位に入り貴重な13ポイントを得ました。TTF1クラスでも、YZF750を駆る町井邦生が3位に入賞、表彰台に登っています。



▲世界GP参戦の実力を見せたジョン・コシンスキー  
▲コシンスキー、本間のYZRコンビ。2位とはいえ、タイトルに向けてまた一歩前進した本間の表情は明るい

# 温泉宿に旧車がズラリ！ YA5オーナーズミーティング



▲集まった7台は、どれをとってもピカピカにレストア済み。もちろんエンジンも元気です

同じ趣味を持つ人たちが集まり、同じ話題で夜更けまで盛り上がる、こんな素敵なことはありません。

7月23・24日、愛知県の湯谷温泉で開かれた「YA5オーナーズミーティング」は、'61年に生産されたヤマハYA5をこよなく愛するオールバイクファンの集まりです。母体となっているのは伊藤道弘さんを代表とする「YA5オーナーズクラブ」。

当日はあいにくの雨となっていましたでしたが、全員が顔を揃えるのは初めてとあって、不足パーツの情報交換や愛車の自慢話にと、楽しいひと時を過ごしました。



◀手づくりの会報にはYA5の情報がギッシリ

## ニッポンチャレンジ・アメリカスカップ通信

6



### ニッポンチャレンジアメリカ杯1991

1991年のアメリカ杯に向けて、毎日厳しい練習に励むニッポンチャレンジチームが、来たるべき本番への実戦練習の一環として去る7月6日から10日までの5日間にわたって、ニューヨークで開かれた『リバティー・カップ』に挑戦しました。

このレースはマッチレース形式（1対1で競う総当りレース）で行なわれ、参加艇はアメリカ、オーストラリア、スウェーデンなどヨット先進国・8カ国、8艇。あいにく日本チ



蒲郡沖で練習に励むニッポンチャレンジチーム

ームは順位こそ最下位に甘んじてしまいましたが、優勝したアメリカチームとのレースでは3秒の僅差でゴールするなど、確実な成長ぶりを披露し、今後に大きな期待をつなげています。



## A級ライダーとの混走で 効率的な練習走行会

筑波選手権を中心に、精力的な活動を続ける「YSP南川崎」さんの「KENTレーシング」は、伸び盛りのノービスライダーがひしめく、伸長著しいチームです。

「速い人たちと一緒に走るのが、上達の秘訣」と言う奥津一男社長。このノービスライダーたちのために、ユニークな練習走行会を企画しました。全日本選手権ロードレース第10戦直前の7月12日、国際A級ライダーと混走の走行会を開き、自らのチームのライダーを走らせたのです。

この日参加したA級ライダーは、向井慎吾、新井純也をはじめとする12名。A級ライダーとの混走は、その日のうちに成果を見せ、各ライダーとも自己ベストタイムをグングンと詰めていたようです。

## オフロードの楽しさ満喫 『尾瀬オフロードフェスティバル』

〔ヤマハ東京横浜北営〕梅雨空が気になる7月24日、Y.E.S.S.城北オフロード部会では尾瀬オフロードコースにおいてオンロードユーザー対象の『尾瀬オフロードフェスティバル』を開催しました。

あいにくの雨と霧にもかかわらず、当日は11店、60名のスタッフが現地に集合。『ニューDT200R』『I25R』『BWS』『TDR50』の試乗会をはじめ、シヨップ対抗のミニバイクレースや綱引き大会、バーベキュー大会など盛りだくさんのアトラクションを時の経つのも忘れて楽しみました。



## お客さまの『?』に答えて 『メカニカルスクール』開催

スポーツバイクの普及にともない走りや操作に加えて、メカを楽しむお客さまも増えているようです。

大阪の『YOSHOPフォレスト』（浅倉茂輝社長）さんでは、去る6月19日、そんなお客さまの要望に応じて『メカニカル・スクール』を開催しました。

スクールは浅倉社長の手作りによるテキストをもとに、エンジンの基本的な機構を中心に2時間にわたって行なわれました。講義中には実際に『FZR250』のエンジンを分解しての説明も入り参加者には、とても判りやすいと大好評。次回開催への大きな要望の声が上がっていました。



## 新しい走りの世界、 実感『BWSアドベン チャーツーリング』

〔ヤマハ東京横浜平塚営〕BWSのデモンストレーションと試乗を兼ねて、神奈川県『アクロス』（加藤裕子社長）さんが『BWSアドベンチャーツーリング』を開催しました。

オン、オフ取り混ぜた約100キロのルートを、女性5名を含む10名のお客さまが走破。日頃、DT200Rやセロー225でオフロードを楽しむみなさんが対象となっただけに、出発前は「ちょっと物足りないのでは？」との声も聞かれましたが、コツをつかむうちに走りに活気が生まれ、帰る頃には「スクーターってこんなに楽しいの」と声を揃え、BWSならではの新しい走りを十分に堪能しました。





## バイクジャーナリスト 柏秀樹さん XT600Zテネレ でインカラリー激走

第2回目となったインカラリーが6月6日から16日の11日間にわたって開催されました。ペルーを舞台とするこのラリーは35000〜50000mの高地のほかアマゾンの湿地帯や広大な砂漠を走るなど、変化に富んだ内容となっています。今回、完全なプライベートで参加した柏秀樹さんは、レース3日目に肩を骨折しまた激しい腹痛にも苦しめられながらも残りの1週間を走り抜き、76台中44位で完走しました。

12kgも体重が減った柏さんは「とてもつらかったけれど、ブームになっている国際ラリーの現状をきちんと認識することが目的。だから、完走は絶対条件でした。最悪の条件下でもトラブルなく走り抜いてくれたテネレにも感謝しています」。普段の走行シーンでは見られない満足気な顔で印象を述べていました。

## 楽しみいろいろ テネレの遊び

パリダカール・ラリーで活躍するマシンとして、ヨーロッパではヤマハ・XT600Zテネレが高い人気を集めています。先ごろスイスで、そのテネレのオーナーたちによるツーリング大会が開かれました。

オランダ、ドイツ、フランス、スイスから200名以上が参加し、いろいろなイベントを楽しみましたが、中でも評判だったのが、テネレのタンク投げ競技。街乗りからデザートラリーまで、スポーツ性豊かにバイクシーンを演出してくれるテネレですが、体力の消費はこの競技が一番とか。みなさん額に汗を光らせながら、夢中になって楽しみました。



## BW'Sが 世界GPに?

といっても、これは世界GPで活躍する、マールボロ・ヤマハチームがパドックカーとして使用しているもの。

かわいいスタイルにマールボロカラーがピタリと決まり、このサーキットでも大人気。チーム監督のG・アゴスチーニ氏も大いに気に入って、パドック内を走り回って、他チームや観客の注目を集めています。



## 金メダリストが 気に入った ヤマハ"BW200"

スウェーデンのスキーヤーでオリンピックの金メダリスト、トニー・モグレン氏は、オフシーズンのトレーニングのためヤマハ・BW200(輸出車)を駆って近所の森に出かけるのを楽しみにしています。実はこの、BW200、自国で行なわれたスキー大会で、彼が賞品として手に入れたものですが、今ではその走りの楽しさに魅せられっぱなしとか。「バイクで森を走るの最高、ライディングをマスターしたら、今度は本物のエンデューロレースのスターになりたい」と、話しています。



Y.E.S.S.本部事務局からのお知らせ

## 二輪車安全標語 セーフティ・スローガンキャンペーンの 入賞者が決まりました

5月1日～6月30日の募集期間中に、7000通もの応募を得ました『セーフティ・スローガン募集キャンペーン』の入賞者が決まり、去る8月2日、ホテルニューオータニ（東京）において表彰式が行なわれました。最優秀賞受賞者4名には『カナダ周遊8日間の旅』と『副賞10万円』が贈られました。



### 最優秀賞

A部門(学生・男性)

#### 「走り続けたいから セーフティライディング」

●茨城県稲敷郡 湯原 仁さん(17歳)

(よろこびのことば)

バイトに行く時などスクーターを愛用しており「自分が乗ってほしい」という気持を表わしました。

B部門(学生・女性)

#### 「朝からごきげんなめでも 忘れないでね安全運転」

●兵庫県神戸市 宮原 ゆみこさん(21歳)

(よろこびのことば)

不気嫌な時、急ブレーキを踏んで「いけない！」って思います。バツとひらめいたものが賞をとって、信じられません。

C部門(一般・男性)

#### 「二輪車が お手本示そう 交通安全」

●群馬県高崎市 吉岡 敬一郎さん(64歳・会社役員)

(よろこびのことば)

会社で安全運転管理者を長年やってきたこともあり、「お手本になるようなルールやマナーを」といつも思っていました。

D部門(一般・女性)

#### 「早く来るより 無事に来て!」

●東京都文京区 見神 陽子さん(30歳・料理コーディネーター)

(よろこびのことば)

“恋人へのメッセージ”っていうのかな。家で待つ人の事を考えたら、ちょっとぐらい速いより確実に来て欲しいですね。

このページは、ヤマハ発動機各課から販売店のみなさまへのご案内です。  
さらに詳しくは、担当のセールスマン、各特約店、販売会社のサービス課（サービス）、  
普及課（セフティ）部品営業課（パーツ）までお問合せください。

SALES

## 『YESSS総合カタログ』を ご活用ください

YESSSスタッフの拡大、新規需要の開拓を目的とした『YESSS総合カタログ』が完成しました。A4判サイズ（各モデルのカタログと同じです）で、カタログスタンドにもスッポリと収まる、扱いやすく見やすい大きいです。

ツーリングシステムや提携施設の紹介といったYESSS情報はもちろん、これから免許を取得するお客さまのために、『免許取得までの手引き』を掲載しました。広くご活用いただき、YESSSスタッフ、新規客の獲得にお役立てください。



SERVICE

## お客さまの固定化はサービス力が基本です YTSヤマハ二輪車整備士講習会開催スケジュール

営業力、商品構成とならび、技術力は二輪車販売店のみなさまにとって、ご商

売を営むうえで欠くことのできない大切な要素。とくに、固定客の獲得が重要視

KART

## 『鈴木亜久里のエキサイティングレーシングカート』ビデオ新登場

レーシングカート出身で、今や4輪レース界のプリンスとして超人気の鈴木亜久里選手が、カートのイロハを判りやすく解説したビデオが完成しました。

主要機種の紹介、基本走行テクニック、レースのルールやマナーなどの内容で構成される『入門編』と、鈴木選手のカートイング・テクを余すことなく公開した

『テクニック編』の2本があります。店頭でのレーシングカート普及用として、また興味を持っていらっしゃるお客さまの教材として、大いに活用ください。価格はどちらも1800円の低価格、30分構成されています。このビデオに関するお問合せは、(株)陸書房 ☎03(814)7441までどうぞ。



SUGO

## お店のスタッフの慰安旅行に 秋のSUGOをご利用ください

東北が一番美しい季節、秋が近づいてきました。サマーシーズンの多忙期を終えてホッとひと息、そろそろお店のスタッフの慰安旅行を考えてはいかがでしょうか。

スポーツランドSUGOでは、社員旅

行にピッタリの『YESSSバック』を用意しています。一味違う社員旅行をお考えの社長さんに、スポーツ満点のSUGOの休日をおすすめします。また、ツーリングプランの目的地としても、スポーツランドSUGOをご利用ください。



される最近の市場では、サービス技術力の優劣が、円滑な売り上げのカギとなっています。

「YTSヤマハ二輪車整備士講習会」でより高いサービス技術を修得し、お客さまに満足のいくバイクライフをお届けください。

会場	9 月			
ヤマハ東北	B 26-28			
研修センター 東京東	2 M 6-8	4 M 12-14	B 20-22	B 27-29
研修会館 (本社)	B 20-22			B 27-29
研修センター 神戸	2 M 6-8	4 M 12-14	B 20-22	
ヤマハ 中国	B 6-8			
ヤマハ 四国	B 6-8			
研修センター 福岡	B 6-8			

B：ベイシック 2M：2サイクルマスター  
4M：4サイクルマスター ※都合により開催日の変更及び中止をする場合がありますのでご了承ください。

サービスマニュアル新刊  
TDR80/注文No.391150 ¥200

## SAFETY

### 秋の交通安全運動 統一キャンペーンのご案内

秋の交通安全運動期間を中心に、(財)日本自動車工業会(自工会)では、特に若者への安全意識の啓蒙を目的とした統一キャンペーンを展開します。

スローガンは「クルマが好き、だからいい運転(クルマ用)」「バイクが好き、だからいい運転(バイク用)」の2種。今ヤングに大人気のアイドルタレント、のりピーこと酒井法子さんの描く可愛いイラストとともに、ヤングに熱烈に安全運転をアピールします。

また、9月21日から10月20日までの1カ月間、全国ネットのラジオ番組提供の他、スポットCMも展開します。どうぞ

これを機会に店頭でも安全運転に関する話題を、大きく広げてください。



## バイクが好き、だからいい運転。

●プラン例  
YES S パック (1泊2食)  
いも煮会(昼食)  
プレイチケット  
合計 ¥10600



※料金は平日ご利用の場合です。休前日は上の料金に¥1500加算されます。  
■問合せ先…東京 ☎03-5751-477  
1 仙台 ☎022-266-8401

### 8月のヤマハ提供番組

#### 「ONANKOU」

モータースポーツとマリンスポーツ、ヤマハが提唱するこの素晴らしい2つの世界を、美しい映像と音楽で描くホットな番組です。お客さまとともに楽しんでください。

- ▼9月3日 『下田国際トロリング2』
- ▼9月10日 『SUGOスーパーバイク』
- ▼9月17日 『はいむるぶし3』
- ▼9月24日 『鈴鹿4時間耐久レース』

テレビ東京、テレビ大阪、テレビ愛知、テレビせとうち/毎週土曜日18時30分から18時45分。静岡放送/毎週日曜日8時から8時15分。北海道文化放送/毎週水曜日24時20分から24時35分。東日本放送/毎週土曜日23時30分から23時45分。テレビ新広島/毎週金曜日24時20分から24時35分。RKB毎日放送/毎週日曜日24

時10分から24時25分。

#### 「オリジナルコンサート」

世界各地で精力的な活動を続ける(財)ヤマハ音楽振興会「ヤマハ音楽教室」で育った世界の子供たちによる、自作曲の自演発表会のようなお届けします。日曜日の朝は、澄みきった子供たちの姿と、フレッシュなメロディをお楽しみください。

テレビ朝日系全国12局ネット。放送日/毎週日曜日。放送時間/午前7時30分から8時まで。

#### 「ニュース22・プライムタイム」

毎日の出来ごとを解りやすく、楽しく伝える人気のニュースショーです。TBS系全国ネット。月曜日から金曜日の毎日/22時から22時54分まで。

# オープン一年目のYSSD パーフェクト目指して頑張っています

**YSSD浦和東 小川隆久社長**

●埼玉県浦和市道祖土1-27-10サイドプラザ ☎0488(82)4008

情報量とサービス力、それに「遊び」の提供は、今や二輪車販売店さんにとって欠くことのできない魅力づくりの3大要素。それぞれの店で個性的な活動が続けられているようですが、ここ「YSSD浦和東」さんはYESSSを中心にした、和気あいあいのクラブ活動がそのメインとなっています。お客さまに負担をかけず、心の底からオートバイを楽しんでもらう、そんなお客さまづくりのノウハウをうかがってみました。

## ●目でわかる情報提供

都心まで車で30分。地価高騰のおおりに受けながらも、その利便性から都内へのベッタタウンとして、急激な変貌を続ける浦和市郊外の県道沿いにオープンしたのが昨年の5月。

店舗はマンションの一階にあるテナントで、店内は15坪のサービススペースと32坪のショールームからなっています。建物が歩道より少し奥まっていますが、そのデメリットは28台のオープン展示で解消。道行くお客さまの目を、シッカリとお店に向けさせて来店の足を増やしています。

そして、ショールームに入ると最初を目を引くのが2つのステージ。季節やニューモデルの発売に合わせた話題の商品を、このステージでお客さまに強烈にアピールします。

「最新情報に敏感なお客さまに、ひと目でわかる情報提供を」と思い、オープン当初からこのステージは設けてあります。新商品や季節にあった商品の展示を心がけて、今は大きいステージ(3×2m)にFZR400と、FZR750を、小さいステージ(2×2m)には鈴鹿の8耐レースに合わせて「テック21」をはじめとするキャラクターグッズを展示しています。いわば店内の話題づくりコーナーといったところです。

と小川社長はさりげなく話してくださいましたが、FZRと一緒にジエネシスエンジンのユニットを展示してメカニカルな雰囲気を出すなど、演出にもシッカリと工夫がされています。

## ●自らの感動を

### お客さまにも

現在顧客リストに名を連ねているのは、230名の20代を中心とした若いお客さまたち。数だけ見ると少な目な気もしますが、開店一年目で伸びるのはこれからほとんどがスポーツバイクのお客さまで、日毎に商圏を拡大している最中です。

この新規客の獲得策のひとつとして、またお客さまの確実な固定化策として大きな成果を上げているのが、YESSSとYESSSを中心に活動を続ける自店クラブ「SLSリーディングクラブ」です。

今日も新しく増えたYESSS会員の写真を貼る小川社長



このクラブが発足したのは、お店オープンの7年前。まだ小川社長がユーザーとしてオートバイを楽しんでいた頃、仲間とともに発足させたもので、現在35名の常連客のみなさんが入会しています。「SLS」という冠は、もちろんYESSSの前身ともいえるヤマハのSLSクラブから取ったものです。以前SLSイベントに参加した時、ヤマハの「スポーツ&レジャー」という活動姿勢にじかに接して好きになってしまい、付けました。今なら、YESSSリーディングクラブ」になっていかも知れませんがね(笑)。

このクラブの特長は、会則も会費もないこと。とてもオープンで誰でも即入会OKですが、唯一、ライダーとしてのルールやマナーを守ってもらうために入会時に一冊の手作り小冊子を手渡しています。

「今の若いライダーに欠けているのは、協調性。一人で走っているときはいいのですが、複数の中だと、どう行動してい

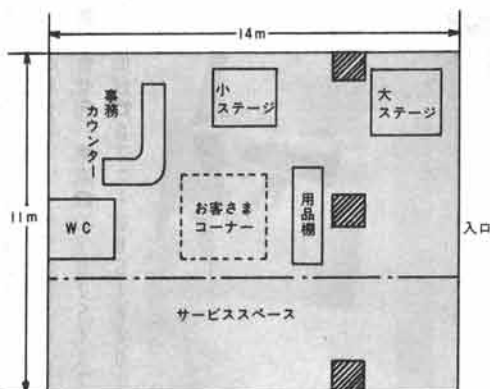
いのか分からなくなりました。そうしたことを予防するために、走行時の前後ライダーの確認や複数での信号通過の方法などを書いたものを入会時に手渡しています。みんなだまどまって走るのが、マスツーリングの楽しさですからね」

さらに、スタッフ数174名、今のところ更新率80%強というYESSSについては

「店のクラブよりも気の合った仲間や個人で走る方が好き、というお客さんのフォローはすべてYESSSを活用しています。

オリジナルのDMを作ったり、ヤマハ本社や販売会社が用意してくれるDMにも余白にメッセージを入れたりして、イベント情報を送り、とにかく一度はYESSSの遊びを体験してもらおうようにしています。これが、YESSSの魅力を理解してもらおう最高の方法ですね。一度参加したお客さんの更新率は、100%ですよ」

商品知識、技術力、情報提供、遊びとすべてにわたって満足のいくお店にしたい、という目標に向かって、今日も小川社長の精力的な活動が続いています。





オープン展示スペースを広くとった店頭



一段高い展示台は、まさにステージ。広いショールームの中でひと際目立つ



ショールーム内は右側32坪がバイクと用品コーナーで奥にお客さまコーナー、カウンターがある

テーブルにY.E.S.S.の大きなロゴで、Y.E.S.S.コーナーを演出



Y.E.S.S.の仲間は写真で紹介。小川社長のオリジナルアイデア



サービススペースは広く、パーツ類も整理されている

秋本番 間近!お客さまにおすすめてください。

## ヤマハライディングウェア

### '88-9 フォール&ウィンターコレクション

#### YAMAHA ブランド



**RY-208ブルゾン** ¥19,800 表地/ポリエステル100%、シャモニー(パール加工)、裏地/ポリエステルキルト  
 衿タブ、ウエストストラップ、前裾ファスナーガード、合皮スライダーなどの機能を装備した、スポーティーなブルゾンです。



**YL-334レーシングスーツ** ¥128,000 表地/良質牛皮(パール加工)、裏地/ポリエステルメッシュ

肩、腰、ヒザにシャーリング加工。ヒザ裏パット、バンクセンサー付。サーキットからツーリングまで対応する運動機能を重視した本格派の皮ツナギです。

**RY-213ブルゾン** ¥42,000 表地/ナイロン100%、ヘビータッサー、セラミックコーティング、裏地/アルミメッシュ、ポリエステルタフタ、中綿/エアバック

冬のライディングをより快適にする、防風・防寒構造の高機能ブルゾンです。



快適なライディングに要求される数多くの機能に確実に対応し、さらに時代の流れにマッチしたファッション性をも兼ね備えたヤマハ・ライディング・ウェア。みなさまの店頭での、評価はいかがでしょうか?  
 『'88-'89 フォール&ウィンターコレクション』は、多様化するお客さまのニーズに合わせて、レーシングスポーツからタウンユースまで、あらゆる個性に対応する豊富なデザインと、ウ

エアの真価が問われる秋・冬のライディングシーンをより快適なものとする機能がセールスポイント。  
 『ヤマハ』『ジオラマ』『インシード』と、タイプ別、志向別に揃った'88-'89 ヤマハFW/W ウェアで、この秋・冬、幅広いお客さまに満足のバイクライフをお届けください。  
 ここに紹介するのは、この秋・冬をリードする主力アイテムの一部です。

**GY-145** ¥17,800 表地/ナイロン100%、  
(210dナイロンオックスワッシャー)、裏地/  
ポリエステルキルト

ライディングのための機能を満しながら、  
'50年代を意識した大胆なデザインが、若者の  
心をつかみます。



**GY-141ブルゾン** ¥14,500 表地/ナイロ  
ン100%、(210dナイロンオックスワッシャー)、  
裏地/ポリエステルキルト

大型マップポケット、ウエストストラップ、  
衿スライダータブ、ハンドポケットスライダ  
ー止めなど、ツーリングに最適の機能に加え  
て、オシャレなデザインもセールスポイント  
です。

**georama** ブランド



**YL-619レーシングブーツ**  
¥25,000

表地/良質牛皮(パール加工)

ダブルアジャストベルト、シャー  
リング加工に加えて、滑りにくく、  
スポーツ・ライディングに適したヤ  
マハソールを採用しました。

**INCEDE** ブランド

**LY-119ブルゾン** ¥32,000 表地/ナイロ  
ン100%(オイルコーティング)、裏地/カーボ  
ンメッシュ、中綿/ポリエステル

テイステイな走りにピッタリの高機能ブル  
ゾン。大人の感覚のわかるお客さまに、おす  
めください。



**LY-118ブルゾン** ¥24,000 表地/ナイロ  
ン40%、綿60%(N/Cヘビーツィル)、裏地/  
ナイロンタフタ、中綿/ポリエステル

アクションブリーツ、背中刺しゅう入、肩  
と左胸にフラップレザーを使用した、アース  
カラーのオシャレなブルゾンです。



**YL-546ウィンタースタググローブ**  
¥8,800

表地/良質牛皮、裏地/ベルベルグ、  
中綿/シンサレート

防寒性を備えながら、動きも軽い  
立体裁断のグローブです。

AD

THE LATEST

YAMAHA

4サイクルスポーツ

BIG SINGLE

SR500/400



YAMAHA

4サイクルスポーツ

POTENTIAL SINGLE

SRX600/400



- ヤマハ独自のテイスティ・ワールドを提唱し、さらに味わい深く熟成した『SR500/400』と『SRX600/400』のカタログです。
- どちらのカタログも、美しい写真とドラマチックな構成で、マシンの魅力を余すことなくお客さまへ伝えます。
- 『SR500/400』と『SRX600/400』のカタログに関するお問合せは、担当のヤマハマンまでどうぞ。